El País. 4 de Septiembre, 1987.

El cante, en Alcorcón

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Alcorcón, el pueblo de las inmediaciones de Madrid que en los últimos años ha venido organizando grandes festivales flamencos al estilo andaluz, este año ha querido ir a por todas y ha contratado a las dos figuras con más tirón de público del momento: Camarón de la Isla y Cabrero. Si en años anteriores metían en el recinto festivalero a 3.000 personas, quizá más, esta noche cualquiera sabe cuántos van a ser los que aspiren a una plaza en el mismo. Porque además de los dos *cantaores* citados estarán también Carmen Linares y José Mercé. Con ellos, los guitarristas Tomatito y José Luis Postigo y el baile de la Familia Fernández. Un cartel no muy extenso, como se ve, pero de impacto.

La de Revuelo

Hoy por Andalucía tampoco se están quietos. En tierras sevillanas, habrá flamenco en Aznalcollar y Olivares. En el primer lugar, el cante de Luis de Córdoba y El Chozas y el toque de Manolo Domínguez, y en el segundo, el cante de Curro de Utrera y Paco Taranto con el toque de Manuel de Palma. Por tierras malagueñas, Juana la de Revuelo, actuará en Cuevas de Becerro, y Fosforito, José Menese, Susi, Pedro Peña y Manolo Franco, lo harán en Manilva. En Jimena de la Frontera (Cádiz), Juan Villar, Calixto Sánchez, Pepe Galán y Tina Pavón al cante, con la guitarra de Pedro Bacán. En Jodar (Jaén), recital de La Niña de la Puebla, acompañada a la guitarra por Paco Serrano.

Mañana, sábado, es otro día de gran *movimiento* flamenco. Sin salirse de Sevilla, en Tomares, José Merce y Aurora Vargas compartirán cartel con la Familia Fernández. En Torredonjimeno (Jaén), el Cabrero y Pansequito con las guitarras de Postigo y Quique Paredes. Pepe Galán actuará en Ubrique (Cádiz); Luis de Córdoba y Carmen Linares en El Carpio, y Gabriel Moreno en Villa del Río, ambas en la provincia de Córdoba. Los gaditanos Juan Villar y Rancapinos, se van a tierras almerienses, a Adra. Y en Higuera de Vargas (Badajoz) escucharán a José de la Tomasa.

MARÍA MORENO

Carmen Linares.